

# 110學年度第1學期網路選課初選時程公告

## 一、網路選課初選時程

第一階段：110年6月1日(星期二)至110年6月2日(星期三)  
(每天9:00 起至22:00 止)

第二階段：110年6月7日(星期一)至110年6月9日(星期三)  
(每天16:00 起至22:00 止)

選課結果公告：第一階段 ▣▣▣→110年6月4日中午12:00

第二階段 ▣▣▣→110年6月8、9、10日每日下午16:00

二、四技、二專之二年級【現為四技一及二專一同學】、進修推廣部三年級【現為進修推廣部二年級同學】於體育興趣選項調查時間:110年5月26日(星期三)~110年5月27日(星期四)(每天9:00 起至22:00 止)至學校首頁->使用者入口列->在校學生->校務eCare(<https://ecare.nfu.edu.tw>)登入填寫。

三、體育興趣選項及通識課程重要時程與選課辦法，如附件之選課須知，攸關同學權益，請務必詳讀。

四、請同學先上網完整填答109學年度第2學期全部所修課程網路教學評量及學生核心能力問卷，始得參加110學年度第1學期網路選課。網路教學評量及學生核心能力問卷填答時間於110年5月24日開始至110年6月25日截止。

五、請同學於選課初選紀錄查詢系統開放時間至「校務 e-care」確認選課初選紀錄。

六、同學於初選階段務必選課，選課批次優先順序：本班>本系延畢生>外系延畢生>本系所高年級>本系所低年級>外系，「千萬不要讓你的本班課程優先權睡著了」!!!

七、延畢生請於網路選課時間內辦理選課以利篩選!!!

八、承辦單位資訊：

網路教學評量：05-6315916

學生核心能力問卷：05-6315444

通識課程：05-6315181

語言中心開課課程：05-6315831

體育課程：05-6315282

日間部：05-6315111~5114；yst@nfu.edu.tw

進修推廣部：05-6315071~5073；ywsc@nfu.edu.tw

進修學院：05-6315087~5088；e91002@nfu.edu.tw

# 附件

## 110 學年第 1 學期體育課程選課須知

重要時程	學制	進行事項	選課相關資訊
<p>110 年 5/26(三) ~ 5/27(四) 每天 9:00~22:00</p>	<p>四技及二專之二年級、進修推廣部三年級</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行第一次體育課興趣選項志願填寫，資格為 110 學年四技及二專之二年級、進修推廣部三年級同學。(為目前四技及二專之一年級升二年級同學及進修推廣部二升三年級選課同學)</li> <li>2. 因體育課程為必修課程，如無依照規定時程選課，將直接由電腦資訊系統自動篩選一門課至未選體育課程同學課表中。</li> </ol>	<p>1. 學校首頁&gt;使用者入口&gt;學生&gt;個人資訊&gt;校務 ecare&gt;系統登錄&gt;體育興趣調查&gt;填寫興趣選項順序  <a href="https://ecare.nfu.edu.tw">https://ecare.nfu.edu.tw</a>。            為使各系學生得以順利修習體育課程，依各班級所代表之組別【請參考[110 學年興趣選項分組班別]，配置情形一至本校體育室最新消息下載  <a href="http://sport.nfu.edu.tw/bin/home.php">http://sport.nfu.edu.tw/bin/home.php</a>，自行選擇體育興趣項目之班別，進行網路選課，勿至其他組選課。</p> <p>2. 選課方式：【依據組別編配之班級實施電腦選課】知道自己班級所分配之組別位置《例：原班為四機電二甲，即分配在四技二 A 組》。自行選擇分組內所喜愛的運動項目順序《例：最喜歡羽毛球，請將四機電二乙的體育，排序志願 1；次喜歡排球，請選四資工二乙，排序志願 2；其餘項目請依序選擇到完》。</p>

<p><b>第一階段 網路初選</b> 6/1(一)~ 6/2(二) 每天 9:00~22:00</p> <p><b>第二階段 網路初選</b> 6/7(一)~ 6/9(三) 每天 16:00~22:00</p>	<p>進修推廣部之三年級、 四技及二專之二年級、</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 公告體育興趣選項選課結果，按照同學興趣選項順序篩選分發之結果。</li> <li>2. 若未選到喜愛興趣之項目，請於第一、二網路初選階段至三部網路選課系統將體育課程退選表示放棄，並於 <u>9月6(一)、9月7(二)日</u> 進行第二次興趣選項填寫。</li> <li>3. <b>未退選無權進行第二次興趣選項之權利</b>，因各項目名額有限，故<b>有可能選到更差志願之風險</b>，無法保證能選到最喜歡之項目，請同學斟酌。</li> <li>4. 本學年新設立體育(三)鐵人三項，有興趣選課之同學，請確認該時段無衝堂問題，先放棄選中的興趣選項課程(放棄後不可再選回)，方可在網路上加選鐵人三項體育(三)課程。 名額有限，若未選中則在第二次體育興趣選項中可再次填寫志願。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學校首頁&gt;使用者入口列&gt;在校學生&gt;課務資訊&gt;<u>三部網路選課系統</u></li> <li>2. 網址如下: <a href="http://course.sys.nfu.edu.tw">http://course.sys.nfu.edu.tw</a></li> </ol>
<p>9/6(一)~ 9/7(二) 每天 9:00~22:00</p>	<p>進修推廣部三年級、 四技及二專之二年級、 <b>二技一年級(新生)</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行第二次體育課興趣選項志願填寫，資格僅限<u>第一、二階段網路加退選期間有退選體育課之同學及二技新生</u>。</li> <li>2. 因體育課程為必修課程，如無依照規定時程選課，將直接由電腦資訊系統自動篩選一門課至未選體育課程同學課表中，以確保同學修課之權利。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學校首頁&gt;使用者入口列&gt;在校學生&gt;個人資訊&gt;校務 ecare&gt;系統登錄&gt;體育興趣調查&gt;填寫興趣選項順序 (<a href="https://ecare.nfu.edu.tw">https://ecare.nfu.edu.tw</a>)。</li> <li>2. 同第一次體育興趣選項方式進行填寫。</li> </ol>
<p>9/10(五)</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 於選課系統公告體育選課結果。</li> <li>2. 確定本學年體育課程，於 <u>9月13日(一)</u> 開學，並正式上課。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學校首頁&gt;使用者入口列&gt;在校學生&gt;課務資訊&gt;網路選課結果確認</li> <li>2. 網址如下 <a href="https://ecare.nfu.edu.tw/">https://ecare.nfu.edu.tw/</a></li> </ol>
<p>其他 注意 事項</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請同學依照選課時程進行選課作業，以確保自身權益。</li> <li>2. <b>抵免、重修、延修、轉學、復學生</b>體育課程需加退選之同學，請親自至體育室辦公室(體育教學組)輔導登記。<u>登記辦理時間自110年9月10日(五)至110年9月29日(三)止。</u></li> <li>3. 本學年體育興趣選項課程選課結果確認後，為求公平及一致性不可改組，因體育課為必修課程亦不可退選。若有相關問題，<u>9月10日(五)至9月29日(三)</u>，上班日時間至體育教學組詢問，逾時不予處理。</li> <li>4. 選課相關問題請至體育室體育教學組或撥打 05-631-5282 詢問。</li> </ol>	

110 學年體育興趣選項分組班別，  
配置情形，課號查詢如下：

四技二A(星期一，第3、4節)		
班級	組別	課號
四資工二甲	壘球或其他組	2011
四資工二乙	排球組	2026
四電子二甲	桌球組	1767
四資管二甲	體能遊戲組	1825
四機電二甲	籃球組	2420
四機電二乙	羽球組	2433

四技二B(星期二，第7、8節)		
班級	組別	課號
四企管二甲	排球組	2138
四企管二乙	籃球組	2151
四應外二乙	羽球組	1907
四休閒二甲	桌球組	2353
四財金二甲	網球組	2079
四生科二甲	體能遊戲組	2239
四生科二乙	羽球組	2252

四技二C(星期三，第3、4節)		
班級	組別	課號
四車輛二甲	羽球組	1285
四車輛二乙	排球組	1297
四航機二甲	籃球組	1456
四航機二乙	有氧運動組	1470
四工管二乙	桌球組	1710
四自動二甲	木球或其他組	1192
四自動二乙	網球組	1206

專長體育班		
班級	組別	課號
績優體育	績優羽球	0745
績優體育	績優桌球	0738
績優體育	績優排球	0742
績優體育	績優游泳	0746
績優體育	績優田徑	0741
績優體育	績優網球	0740
績優體育	績優棒球	0739
績優體育	績優籃球	0744

適應體育班(星期二，第9、10節)		
班級	組別	課號
績優體育	適應體育組	0737

體育(三)(星期三，第9、10節)		
班級	組別	課號
績優體育	鐵人三項組	0743

四技二D(星期三，第5、6節)		
班級	組別	課號
四航電二甲	羽球組	1370
四航電二乙	排球組	1383
四電機二甲	籃球組	1003
四電機二乙	網球組	1016
四工管二甲	桌球組	1700
四材料二甲	木球或其他組	1549
四材料二乙	體能遊戲組	1560

四技二F(星期五，第3、4節)		
班級	組別	課號
四光電二甲	籃球組	1102
四光電二乙	排球組	1116
四動機二甲	桌球組	0897
四動機二乙	跆拳道組	0909
四設計二甲	網球組	0802
四設計二乙	木球或其他組	0815
四農科二甲	羽球組	1643

四技二E+二技一(星期五，第5、6節)		
班級	組別	課號
二專子二甲	桌球組	0401
四應外二甲	有氧運動組	1888
四媒體二甲	籃球組	2300
技電機一甲	羽球組	0414
技媒體一甲	排球組	0454
技電子一甲	籃球組	0437

夜四技三(星期二，第13、14節)		
班級	組別	課號
夜車輛三甲	桌球組	7316
夜資管三甲	網球組	7441
夜電子三甲	羽球組	7398
夜電機三甲	籃球組	7259
夜機電三甲/乙	籃球組	7637
夜財金三甲	有氧運動組	7485
夜多媒三甲	排球組	7533

體適能(星期四，第5、6節)選修一學分		
班級	組別	課號
四休閒三甲	體適能課程	2373
文理學院108學年入學之三年級學生於網路初選優先選課，加退選階段開放給全校同學選課，除文理學院可採計畢業1學分外，其餘認定由各系辦法認定之。		

## 110 學年第 1 學期日間部通識課程 選課須知

- (一) 本校通識課程電腦選課篩選學生排序，以延畢生、四技四、二技二、四技三、二技一、四技二、四技一為選課順序。
- (二) 請同學依照個人入學學年度之「課程規劃科目表」標註之學期，進行通識課程加選。
- (三) 通識課程網路選課請自選 1 至 6 門課程，中選之課程將由系統以隨機方式決定。
- (四) **網路【初選】：第一次、第二次**
1. 請非畢業班同學於網路選課時，由「[通識指定時段](#)」中自選 1 至 6 門課程。(請參見附錄、通識指定時段一覽表)。
  2. 四技四、二技二學生，至多修讀三門。延畢生得依缺修課程進行加選，至多補滿至「課程標準」規範之通識課程總數為止(已取得學分之通識課程須列入課程總數計算)。
- (五) **網路【加退選】：第一次、第二次**
1. 未列入「[通識指定時段](#)」之班級學生，若有補修通識之需求，請於【加退選階段】再進行網路加選。
  2. 加退選階段，採取「自由時段」選課，即：不受「通識指定時段」之限制。請自選 1 至 6 門課程，系統篩選每人至多中選三門。
- (六) **【選課更正】**
1. 本校已全面採行網路加退選，若因特殊原因必須進行選課更正，受理期間以及申請資格，依教學業務組公告辦理。
  2. 日間部通識課程之加退選，由授課教師自行核章並控管修課人數，不須再經通識教育中心辦公室核章。敬請同學務必留意選課更正申請規定，以保障自身修課權益。
- (七) 日間部通識學分修課規定

學制	課程	修課規定【104 學年度(含)之後入學】
日間部 四 技	通識教育 講座	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 通識教育講座：依學院區分修課學期，請參閱各學期「通識教育講座實施辦法」。</li> <li>◆ 共計 1 門，必修 1 學分。</li> </ul>
	通識課程	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 包括(1)核心通識四領域，各 2 學分，計 8 學分。(2)延伸通識課程領域 3 門，各 2 學分，計 6 學分，合計 14 學分。</li> <li>◆ 核心通識修課規定：                             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 創思與自我探索(核心)：1 門 2 學分</li> <li>(2) 藝術與文化涵養(核心)：1 門 2 學分</li> <li>(3) 科技與公民社會(核心)：1 門 2 學分</li> <li>(4) 自然與永續環境(核心)：1 門 2 學分</li> </ol> </li> <li>◆ 延伸通識修課規定：任選 3 門，每門 2 學分，共 6 學分。</li> </ul>
日間部 二 技	通識教育 講座	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 通識教育講座：一年級下學期。</li> <li>◆ 共計 1 門，必修 1 學分。</li> </ul>
	通識課程	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 共計 2 門，4 學分。</li> <li>◆ 無學習領域修課規定。</li> </ul>

(八) 通識課程名稱一覽表

1. 「學習領域」修課規定:僅適用於日間部四技學生。
  - (1) 不同學習領域之通識課程，不能相互抵免。(核心與延伸不互抵、不同領域核心不互抵)
  - (2) 多修讀之通識學分，能否採計為「外系選修學分」：由各系自行認定。
2. 非日間部四技之學生，只須符合通識學分數規定，無學習領域之限制。
3. 相同課程名稱不得重複修讀。
4. 實際開課情形：詳列於各學期「通識課程選課須知附錄」

學習領域 (日間部四技)	課程名稱
創思與自我探索	哲學概論、 <u>邏輯思維</u> 、 <u>創意與思考</u> 、 <u>心理學導論</u>
藝術與文化涵養	文化史、文化觀察研究、 <u>美學導論</u> 、 <u>藝術史</u> 、文學概論
科技與公民社會	<u>法學緒論</u> 、 <u>政治學導論</u> 、 <u>社會學導論</u> 、科技與社會、科技與全球化
自然與永續環境	<u>生態與環境保護</u> 、 <u>生命科學探索</u> 、 <u>環境科學概論</u> 、自然與永續發展
延伸	<p>哲學與人生、創意思維與設計、東方哲學與生活、生涯規劃、企業倫理與人生、生命教育、生命關懷、生命倫理學、人際關係與溝通、心理與人生、</p> <p>文學賞析、文學與情愛關係、民間文學與文化信仰、唐代小說、情愛文學、現代文學、經典閱讀、漢字與文化、影像文學、閱讀與書寫、名畫賞析、空間美學賞析、表演藝術賞析、建築藝術賞析、音樂賞析、景觀賞析、藝術設計與生活、藝術賞析、聽覺藝術賞析、創意造型藝術、寓言與人生、休閒與文化、電影與文化、身體與文化、視覺文化、文化景觀與休憩素養、日本文化、</p> <p>全球化經濟整合與文化差異、全球化趨勢議題、性別關係、性別關係與法律、法律與生活、法律與歷史、社會運動、客家文化與社會、國際關係、婚姻與家庭、專利智慧財產權、專業倫理與法律、行銷策略與生活、投資理財與生活、生涯理財規劃、東南亞政經文化概論、科學史、科普知識探索、科技與人文、科技與生活、科技與生活應用、網路與社會、資訊與安全、</p> <p>生態與國家公園、能源與環境、認識自然與生態保育、環境倫理、安全衛生概論、營養與生活、醫學與生活、藥物與生活、中醫藥保健與養生、心靈與科學的橋、農村生活食驗場</p>

## 110 學年度第 1 學期進修推廣部、進修學院通識課程 選課須知

- 一、 本校進修推廣部、進修學院通識課程為隨班修課。即：通識課程開設在班級，不須另外選課。  
若無特殊原因，以修讀本班通識課程為原則。
- 二、 進修部、進修學院通識學分修課規定

學制	課程	修課規定【104 學年度(含)之後入學】
進修部四技	通識教育講座	◆ 通識教育講座：一年級上學期。 ◆ 共計 1 門，必修 1 學分。
	通識課程	◆ 共計 5 門，10 學分。 ◆ 隨班修課，無學習領域修課規定。
進修部二技	通識教育講座	◆ 通識教育講座：一年級上學期。 ◆ 共計 1 門，必修 1 學分。
	通識課程	◆ 共計 3 門，6 學分。 ◆ 隨班修課，無學習領域修課規定。
進修學院	通識課程	◆ 共計 3 門，6 學分。 ◆ 隨班修課，無學習領域修課規定。

- 三、 若需選讀日間部通識學分，請於網路加退選第二、三階段期間辦理，得修讀一門。
1. 電腦選課篩選學生排序，以日間部(延畢生→四技四→二技二→四技三→二技一→四技二→四技一)、進修推廣部、進修學院為選課順序。
  2. 通識課程網路選課請自選 1 至 6 門課程，中選之課程將由系統以隨機方式決定。

## 附錄、110(一)日間部四技通識 指定時段一覽表

- 一、各系通識開課需求共計 131 班，實際開設 116 門通識課程。
- 二、增列週五第 5-6 節為通識時段，共計 11 個通識時段。
- 三、\*代表應修讀兩門通識的班級，請系辦協助提醒所屬同學選讀。
- 四、實際開課情形以網路課表查詢結果為準。

班級	當期課號	課程	教師	時間	學習領域
四電機二甲	<a href="#">0584</a>	哲學概論(核)	<a href="#">蘇益慶</a>	— 5-6	創思與自我探索
四電機二乙	<a href="#">0539</a>	文化觀察研究(核)	<a href="#">方俊源</a>	— 5-6	藝術與文化涵養
四電機三甲*	<a href="#">0542</a>	文化史(核)	<a href="#">李玉璽</a>	— 5-6	藝術與文化涵養
四電機三乙*	<a href="#">0530</a>	科技與社會(核)	<a href="#">黃士哲</a>	— 5-6	科技與公民社會
四光電三甲*	<a href="#">0557</a>	生命科學探索(核)	<a href="#">周文敏</a>	— 5-6	自然與永續環境
四光電三乙*	<a href="#">0578</a>	自然與永續發展(核)	<a href="#">趙克堅</a>	— 5-6	自然與永續環境
四動機二甲*	<a href="#">0485</a>	安全衛生概論	<a href="#">張益銘</a>	— 5-6	延伸
四動機二乙*	<a href="#">0490</a>	醫學與生活	<a href="#">張正雄</a>	— 5-6	延伸
四航電三甲*	<a href="#">0492</a>	企業倫理與人生	<a href="#">林佑儒</a>	— 5-6	延伸
四航電三乙*	<a href="#">0509</a>	性別關係	<a href="#">陳怡華</a>	— 5-6	延伸
四機電四甲*	<a href="#">0591</a>	科技與生活應用	<a href="#">李燕珠</a>	— 5-6	延伸
四機電四乙*					

班級	當期課號	課程	教師	時間	學習領域
技電機二甲*	<a href="#">0585</a>	哲學概論(核)	<a href="#">蘇益慶</a>	— 7-8	創思與自我探索
四資工三甲*	<a href="#">0579</a>	文化觀察研究(核)	<a href="#">方俊源</a>	— 7-8	藝術與文化涵養
四資工三乙*	<a href="#">0531</a>	科技與社會(核)	<a href="#">黃士哲</a>	— 7-8	科技與公民社會
四設計二甲*	<a href="#">0559</a>	生態與環境保護(核)	<a href="#">趙克堅</a>	— 7-8	自然與永續環境
四設計二乙*	<a href="#">0563</a>	環境科學概論(核)	<a href="#">王英宏</a>	— 7-8	自然與永續環境
四自動三甲	<a href="#">0487</a>	藥物與生活	<a href="#">劉上永</a>	— 7-8	延伸
四自動三乙	<a href="#">0493</a>	企業倫理與人生	<a href="#">林佑儒</a>	— 7-8	延伸
四航修三甲*	<a href="#">0501</a>	藝術賞析	<a href="#">詹彩芸</a>	— 7-8	延伸
四工管三甲*	<a href="#">0505</a>	心理與人生	<a href="#">王清煌</a>	— 7-8	延伸
四工管三乙*	<a href="#">0510</a>	性別關係	<a href="#">陳怡華</a>	— 7-8	延伸
四財金三甲*	<a href="#">0521</a>	安全衛生概論	<a href="#">張益銘</a>	— 7-8	延伸
技媒體二甲*					



班級	當期課號	課程	教師	時間	學習領域
四光電三甲*	<a href="#">0535</a>	創意與思考(核)	<a href="#">沈翠蓮</a>	二 5-6	創思與自我探索
四光電三乙*	<a href="#">0537</a>	哲學概論(核)	<a href="#">程諾蘭</a>	二 5-6	創思與自我探索
四動機二甲*	<a href="#">0541</a>	文化觀察研究(核)	<a href="#">方俊源</a>	二 5-6	藝術與文化涵養
四動機二乙*	<a href="#">0572</a>	法學緒論(核)	<a href="#">陳明群</a>	二 5-6	科技與公民社會
四航電三甲*	<a href="#">0567</a>	自然與永續發展(核)	<a href="#">趙育隆</a>	二 5-6	自然與永續環境
四航電三乙*	<a href="#">0494</a>	寓言與人生	<a href="#">王文仁</a>	二 5-6	延伸
四工管二甲*	<a href="#">0507</a>	藝術賞析	<a href="#">詹彩芸</a>	二 5-6	延伸
四工管二乙*	<a href="#">0513</a>	日本文化	<a href="#">張蓮</a>	二 5-6	延伸
四生科二甲*	<a href="#">0518</a>	藝術設計與生活	<a href="#">陳鳳雀</a>	二 5-6	延伸
四生科二乙*	<a href="#">0519</a>	文化景觀與休憩素養	<a href="#">黃士哲</a>	二 5-6	延伸
四媒體三甲*	<a href="#">0522</a>	社會運動	<a href="#">康世昊</a>	二 5-6	延伸
四電子二甲*	<a href="#">0524</a>	性別關係與法律	<a href="#">李玉璽</a>	二 5-6	延伸

班級	當期課號	課程	教師	時間	學習領域
技電子二甲*	<a href="#">0534</a>	創意與思考(核)	<a href="#">沈翠蓮</a>	二 7-8	創思與自我探索
四設計三乙*	<a href="#">0540</a>	文化觀察研究(核)	<a href="#">方俊源</a>	二 7-8	藝術與文化涵養
四自動二甲*	<a href="#">0529</a>	科技與社會(核)	<a href="#">黃士哲</a>	二 7-8	科技與公民社會
四自動二乙*	<a href="#">0573</a>	法學緒論(核)	<a href="#">陳明群</a>	二 7-8	科技與公民社會
四材料三甲*	<a href="#">0556</a>	生態與環境保護(核)	<a href="#">趙育隆</a>	二 7-8	自然與永續環境
四材料三乙*	<a href="#">0561</a>	環境科學概論(核)	<a href="#">林家驊</a>	二 7-8	自然與永續環境
四機電二甲	<a href="#">0496</a>	投資理財與生活	<a href="#">張麗娟</a>	二 7-8	延伸
四機電二乙	<a href="#">0502</a>	科技與生活應用	<a href="#">許坤明</a>	二 7-8	延伸
四工管三甲*	<a href="#">0506</a>	藝術賞析	<a href="#">詹彩芸</a>	二 7-8	延伸
四工管三乙*	<a href="#">0514</a>	日本文化	<a href="#">張蓮</a>	二 7-8	延伸
四資管三甲*	<a href="#">0517</a>	藝術設計與生活	<a href="#">陳鳳雀</a>	二 7-8	延伸
四媒體二甲*					

班級	當期課號	課程	教師	時間	學習領域
四電子三甲*	<a href="#">0580</a>	哲學概論(核)	<a href="#">程諾蘭</a>	三 3-4	創思與自我探索
四車輛三甲*	<a href="#">0546</a>	藝術史(核)	<a href="#">陳鳳雀</a>	三 3-4	藝術與文化涵養
四車輛三乙*	<a href="#">0547</a>	美學導論(核)	<a href="#">詹彩芸</a>	三 3-4	藝術與文化涵養
四材料二甲*	<a href="#">0550</a>	法學緒論(核)	<a href="#">李玉璽</a>	三 3-4	科技與公民社會
四材料二乙*	<a href="#">0574</a>	科技與全球化(核)	<a href="#">余國信</a>	三 3-4	科技與公民社會
四機電四甲*	<a href="#">0566</a>	自然與永續發展(核)	<a href="#">趙育隆</a>	三 3-4	自然與永續環境
四機電四乙*	<a href="#">0499</a>	電影與文化	<a href="#">羅文苑</a>	三 3-4	延伸
四資管三甲*	<a href="#">0508</a>	身體與文化	<a href="#">方俊源</a>	三 3-4	延伸
四企管四甲	<a href="#">0512</a>	創意思維與設計	<a href="#">沈翠蓮</a>	三 3-4	延伸
四企管四乙	<a href="#">0515</a>	日本文化	<a href="#">林高德</a>	三 3-4	延伸
四媒體三甲*	<a href="#">0589</a>	全球化趨勢議題	<a href="#">康世昊</a>	三 3-4	延伸
四休閒三甲*					

班級	當期課號	課程	教師	時間	學習領域
四設計二甲*	<a href="#">0536</a>	哲學概論(核)	<a href="#">程諾蘭</a>	三 5-6	創思與自我探索
四設計二乙*	<a href="#">0545</a>	藝術史(核)	<a href="#">陳鳳雀</a>	三 5-6	藝術與文化涵養
四農科三甲*	<a href="#">0548</a>	美學導論(核)	<a href="#">詹彩芸</a>	三 5-6	藝術與文化涵養
四生科二甲*	<a href="#">0594</a>	文化史(核)	<a href="#">李玉璽</a>	三 5-6	藝術與文化涵養
四生科二乙*	<a href="#">0532</a>	科技與社會(核)	<a href="#">康世昊</a>	三 5-6	科技與公民社會
四生科三甲	<a href="#">0576</a>	科技與全球化(核)	<a href="#">余國信</a>	三 5-6	科技與公民社會
四休閒三甲*	<a href="#">0558</a>	生態與環境保護(核)	<a href="#">趙育隆</a>	三 5-6	自然與永續環境
四生科三乙	<a href="#">0500</a>	電影與文化	<a href="#">羅文苑</a>	三 5-6	延伸
四應外二甲	<a href="#">0511</a>	創意思維與設計	<a href="#">沈翠蓮</a>	三 5-6	延伸
四應外二乙	<a href="#">0571</a>	日本文化	<a href="#">林高德</a>	三 5-6	延伸
	<a href="#">0600</a>	農村生活食驗場	<a href="#">戴守谷</a>	三 5-6	延伸

班級	當期課號	課程	教師	時間	學習領域
四資工二甲	<a href="#">0526</a>	心理學導論(核)	<a href="#">陳靜</a>	四 3-4	創思與自我探索
四資工二乙	<a href="#">0575</a>	邏輯思維(核)	<a href="#">劉宗為</a>	四 3-4	創思與自我探索
四設計三甲*	<a href="#">0596</a>	美學導論(核)	<a href="#">蕭文杰</a>	四 3-4	藝術與文化涵養
四車輛二甲*	<a href="#">0597</a>	美學導論(核)	<a href="#">鍾愛</a>	四 3-4	藝術與文化涵養
四車輛二乙*	<a href="#">0551</a>	社會學導論(核)	<a href="#">康世昊</a>	四 3-4	科技與公民社會
四航機三甲*	<a href="#">0593</a>	科技與全球化(核)	<a href="#">況正吉</a>	四 3-4	科技與公民社會
四航機三乙*	<a href="#">0562</a>	環境科學概論(核)	<a href="#">趙育隆</a>	四 3-4	自然與永續環境
四航電二甲	<a href="#">0486</a>	聽覺藝術賞析	<a href="#">陳淑婷</a>	四 3-4	延伸
四航電二乙	<a href="#">0495</a>	哲學與人生	<a href="#">程諾蘭</a>	四 3-4	延伸
四農科三甲*	<a href="#">0498</a>	科技與生活應用	<a href="#">許坤明</a>	四 3-4	延伸
四應外三甲*	<a href="#">0590</a>	科技與生活應用	<a href="#">李燕珠</a>	四 3-4	延伸
四應外三乙*					

班級	當期課號	課程	教師	時間	學習領域
四電子二甲*	<a href="#">0525</a>	心理學導論(核)	<a href="#">陳靜</a>	四 5-6	創思與自我探索
四光電二甲	<a href="#">0549</a>	美學導論(核)	<a href="#">蕭文杰</a>	四 5-6	藝術與文化涵養
四光電二乙	<a href="#">0598</a>	美學導論(核)	<a href="#">林靜嫻</a>	四 5-6	藝術與文化涵養
四材料三甲*	<a href="#">0528</a>	科技與社會(核)	<a href="#">郭漢鎧</a>	四 5-6	科技與公民社會
四材料三乙*	<a href="#">0577</a>	科技與全球化(核)	<a href="#">況正吉</a>	四 5-6	科技與公民社會
四機電三甲	<a href="#">0555</a>	生態與環境保護(核)	<a href="#">江季翰</a>	四 5-6	自然與永續環境
四機電三乙	<a href="#">0488</a>	哲學與人生	<a href="#">程諾蘭</a>	四 5-6	延伸
四資管二甲	<a href="#">0489</a>	醫學與生活	<a href="#">賴奕邵</a>	四 5-6	延伸
四財金三甲*	<a href="#">0503</a>	聽覺藝術賞析	<a href="#">陳淑婷</a>	四 5-6	延伸
技媒體二甲*	<a href="#">0599</a>	環境倫理	<a href="#">趙育隆</a>	四 5-6	延伸
四休閒二甲*					
四農科二甲					

班級	當期課號	課程	教師	時間	學習領域
技電機二甲*	<a href="#">0533</a>	邏輯思維(核)	<a href="#">陳今偉</a>	五 1-2	創思與自我探索
四電子三甲*	<a href="#">0582</a>	哲學概論(核)	<a href="#">陳正彥</a>	五 1-2	創思與自我探索
四動機三甲	<a href="#">0586</a>	創意與思考(核)	<a href="#">待聘</a>	五 1-2	創思與自我探索
四動機三乙	<a href="#">0543</a>	藝術史(核)	<a href="#">黃幸冠</a>	五 1-2	藝術與文化涵養
四自動二甲*	<a href="#">0552</a>	社會學導論(核)	<a href="#">楊深耕</a>	五 1-2	科技與公民社會
四自動二乙*	<a href="#">0565</a>	環境科學概論(核)	<a href="#">陳世卿</a>	五 1-2	自然與永續環境
四車輛三甲*	<a href="#">0568</a>	生命科學探索(核)	<a href="#">林建宗</a>	五 1-2	自然與永續環境
四車輛三乙*	<a href="#">0504</a>	名畫賞析	<a href="#">林靜嫻</a>	五 1-2	延伸
四材料二甲*					
四材料二乙*					
四財金二甲*					
四航修三甲*					

班級	當期課號	課程	教師	時間	學習領域
技電子二甲*	<a href="#">0538</a>	邏輯思維(核)	<a href="#">陳今偉</a>	五 3-4	創思與自我探索
四電機三甲*	<a href="#">0583</a>	哲學概論(核)	<a href="#">陳正彥</a>	五 3-4	創思與自我探索
四電機三乙*	<a href="#">0587</a>	創意與思考(核)	<a href="#">待聘</a>	五 3-4	創思與自我探索
四設計三甲*	<a href="#">0544</a>	藝術史(核)	<a href="#">黃幸冠</a>	五 3-4	藝術與文化涵養
四設計三乙*	<a href="#">0553</a>	社會學導論(核)	<a href="#">楊深耕</a>	五 3-4	科技與公民社會
四車輛二甲*	<a href="#">0554</a>	法學緒論(核)	<a href="#">曾鴻文</a>	五 3-4	科技與公民社會
四車輛二乙*	<a href="#">0569</a>	生命科學探索(核)	<a href="#">林建宗</a>	五 3-4	自然與永續環境
四航機三甲*	<a href="#">0588</a>	環境科學概論(核)	<a href="#">陳世卿</a>	五 3-4	自然與永續環境
四航機三乙*	<a href="#">0491</a>	企業倫理與人生	<a href="#">王英宏</a>	五 3-4	延伸
四企管二甲	<a href="#">0516</a>	音樂賞析	<a href="#">李蕙敏</a>	五 3-4	延伸
四企管二乙	<a href="#">0523</a>	景觀賞析	<a href="#">蔡耀輝</a>	五 3-4	延伸
四媒體二甲*					
四財金二甲*					

班級	當期課號	課程	教師	時間	學習領域
四航機二甲	<a href="#">0581</a>	哲學概論(核)	<a href="#">陳今偉</a>	五 5-6	創思與自我探索
四航機二乙	<a href="#">0595</a>	文化史(核)	<a href="#">林長春</a>	五 5-6	藝術與文化涵養
四應外三甲*	<a href="#">0527</a>	政治學導論(核)	<a href="#">王郁中</a>	五 5-6	科技與公民社會
四應外三乙*	<a href="#">0560</a>	生態與環境保護(核)	<a href="#">趙克堅</a>	五 5-6	自然與永續環境
四休閒二甲*	<a href="#">0564</a>	環境科學概論(核)	<a href="#">王英宏</a>	五 5-6	自然與永續環境
四企管三甲	<a href="#">0570</a>	生命科學探索(核)	<a href="#">林建宗</a>	五 5-6	自然與永續環境
四企管三乙	<a href="#">0592</a>	環境科學概論(核)	<a href="#">陳世卿</a>	五 5-6	自然與永續環境
四資工三甲*	<a href="#">0497</a>	東方哲學與生活	<a href="#">陳正彥</a>	五 5-6	延伸
四資工三乙*	<a href="#">0520</a>	景觀賞析	<a href="#">蔡耀輝</a>	五 5-6	延伸
四工管二甲*					
四工管二乙*					
四臥虎一甲					